

První středa

03.02.2025

Abych tu žil

Michal Tučný

1. C F C
Kapsy mám, abych v nich měl díru
 G
boty mám a na nich letní prach.
 E E7
Pod širou oblohou
 Ami F
jsem se sám usadil,
 C Dmi G7
že mám chuť v hlavě si srovnat,
 C
pro co jsem žil.

2. C F C
Píseň mám, abych měl co zpívat,
 G
oheň mám, aby mě tu hřál.
 E E7
Pár snů mám, abych dál
 Ami F
za nocí je tu snil,
 C Dmi G7
že mám jeden lidskej úděl,
 C
ten, abych tu žil.

3. C F C
Louky mám, abych se moh' toulat,
 G
lesy mám, abych měl kam jít.
 E E7
Dlouhý proud řeky mám,
 Ami F
abych shýbnul se a pil,
 C Dmi G7
že mám to výsadní právo,
 C A
abych tu žil.

4. D G D
Slunce mám, na cestu mi svítí,
 A
štíty hor a jejich úbočí.
 F# F#7
Lásky mám nesčetné,
 Hmi G
abych se sám přesvědčil,
 D Emi A7
že mám to, co mi stačí,
 D
abych tu žil.

5. D G D
Kapsy mám, abych v nich měl díru
 A
boty mám a na nich letní prach.
 F# F#7
Pod širou oblohou
 Hmi G
jsem se sám usadil,
 D Emi A7
že mám chuť všechno si srovnat...

 F# F#7
Pod širou oblohou
 Hmi G
jsem se sám usadil,
 D Emi A7
že mám chuť v hlavě si srovnat,
 D
pro co jsem žil.

Až si jednou (sundám klišé)

Druhá tráva / Robert Křeťan

1. Až mi čas řekne stůj
až si jednou sundám boty
až mi smích kolejnic
řekne příteli skoč
až mi zesvětští dlaň
jako kachel z terakoty
až se posadím k tvým dveřím
prosím neptej se proč

2. Až mi prach z věčných cest
zhladí jizvu na mé tváři
až budu vědět věci
které líp nevědět
až mi poslední verš
zplaní v starém makuláři
snad to bude pozdě
ale jistě naposled

3. Až pak vítr a déšť
smyjí stopy u Golgoty
až se dým spálenišť
nakonec rozplyne
až si odepnu pás
až si jednou sundám boty
až nezbude mi nic
a možná tobě taky ne

Blues Folsomské věznice

Greenhorns

1. Můj děda bejval blázen, texaskej ahasver,
a na půdě nám po něm zůstal ošoupanej kvér,
ten kvér obdivovali všichni kámoši z okolí
a máma mi říkala: "Nehraj si s tou pistolí!"
2. Jenže já byl blázen, tak zralej pro malér,
a ze zdi jsem sundával tenhle ten dědečkův kvér,
pak s kapsou vyboulenou chtěl jsem bejt chlap all right
a s holkou vykutálenou hrál jsem si na Bonnie and Clyde.
3. Ale udělat banku, to není žádněj žert,
sotva jsem do ní vlítnul, hned zas vylít' jsem jak čert,
místo jako kočka já utíkám jak slon,
takže za chvíli mě veze policejní anton.
4. Teď vokno mřížovaný mně říká, že je šlus,
proto tu ve věznici zpívám tohle Folsom Blues.
pravdu měla máma, radila: "Nechoď s tou holkou!"
a taky mI říkala: "Nehraj si s tou pistolkou!"

Černá loď

Druhá tráva / Robert Křetán

1. **Dmi** **F**
Dlouhá bude pouť co mě dneska čeká,
C **Dmi**
moje černá loď už pluje do daleka.
F
Tam nad Mys Hornem se budem věčně toulat
C **Dmi**
než-li čistá láska nad námi zvítězí.

R: **F** **C** **Dmi**
Černá loď se dál bouří žene,
F **C** **Dmi**
černá loď má plachty krvavý,
F **C** **Dmi**
černá loď a černý námořníci,
Gmi
jenom jedna, jenom jedna,
Dmi **C** **Dmi**
jenom jedna dívka plavbu zastaví.

2. **Dmi** **F**
Až připluješ v přístav jednou za sto let,
C **Dmi**
marně hledáš pannu čistou jako led.
F
Já ji tam viděl na molu stála,
C **Dmi**
mávala mi šátkem a já jsem ji měl rád.

R: **F** **C** **Dmi**
Černá loď se dál bouří žene,
F **C** **Dmi**
černá loď má plachty krvavý,
F **C** **Dmi**
černá loď a černý námořníci,
Gmi
jenom jedna, jenom jedna,
Dmi **C** **Dmi**
jenom jedna dívka plavbu zastaví.

3. **Dmi** **F**
Její starý jméno už smyly mořský vlny,
C **Dmi**
a v uších slyším vítr bouří van.
F
Pod krvavou plachtou se budem věčně toulat,
C **Dmi**
všichni říkají nám bludný holanďan.

R: **F** **C** **Dmi**
Černá loď se dál bouří žene,
F **C** **Dmi**
černá loď má plachty krvavý,
F **C** **Dmi**
černá loď a černý námořníci,
Gmi
jenom jedna, jenom jedna,
Dmi **C** **Dmi**
jenom jedna dívka plavbu zastaví.

Dej mi víc své lásky

Olympic

1. **Ami** **C**
Vymyslel jsem spoustu nápadů, aů,
Ami **G** **E7**
co podporujou hloupou náladu, aů,
Ami **D** **Dmi**
hodit klíče do kanálu, sjet po zadku holou skálu,
Ami **E** **Ami**
v noci chodit strašit do hradu

2. **Ami** **C**
Dám si dvoje housle pod bradu, aů,
Ami **G** **E7**
v bílé plachtě chodím pozadu, aů,
Ami **D** **Dmi**
úplně melancholicky, s citem pro věc jako vždycky
Ami **E** **Ami** **G**
vyrábím tu hradní záhadu, aů

R: **C** **E**
Má drahá, dej mi víc, má drahá, dej mi víc,
Ami **F** **C** **G**
má drahá, dej mi víc své lásky, aů,
C **E**
já nechci skoro nic, já nechci skoro nic,
Ami **F** **C** **E7** **Ami**
já chci jen pohladit tvé vlásy, aů.

3. **Ami** **C**
Nejlepší z těch divnejch nápadů, aů,
Ami **G** **E7**
mi dokonale zvednul náladu, aů,
Ami **D** **Dmi**
natrhám ti sedmikrásky, tebe celou s tvými vlásy
Ami **E** **Ami** **G**
zamknu si na sedm západů, aů

R: **C** **E**
Má drahá, dej mi víc, má drahá, dej mi víc,
Ami **F** **C** **G**
má drahá, dej mi víc své lásky, aů,
C **E**
já nechci skoro nic, já nechci skoro nic,
Ami **F** **C** **E7** **Ami**
já chci jen pohladit tvé vlásy, aů.

Dobrej den

Pacifik

1. Kdybys žil podruhé, čím bys byl
kdybys žil potřetí, čím bys byl
Byl bych dál tím, co jsem
a co víc taky jen,
když mi dá slunce můj dobřej den

R: Dobřej den slunce dává
a před očima tráva vyrůstá, vyrůstá
a ty rád třeba pěstíš
chraň kousek toho štěstí dojísta, dojísta

2. Kdybys žil podruhé, kam bys šel
kdybys žil podruhé, co bys chtěl
Proč jen chtít pořád víc
to má svůj rub a líc
co chci mít nestojí vůbec nic

R: Dobřej den slunce dává
a před očima tráva vyrůstá, vyrůstá
a ty rád třeba pěstíš
chraň kousek toho štěstí dojísta, dojísta

3. Kdybys žil podruhé, co chceš mít
Kde chceš stát a jak dál vůbec jít
Nehledám ideál
pro něj žít bych se bál
proč bych sám sebe jen předstíral

R: Dobřej den slunce dává
a před očima tráva vyrůstá, vyrůstá
a ty rád třeba pěstíš
chraň kousek toho štěstí dojísta, dojísta

Fajn džob

Hop trop

1. **Gmi** **F** **Gmi**
Moje briga má jméno "Ariel",
F **Gmi**
řekl kapitán, když mě zval,
Hb **F**
|: prej abych s ním jako lodník jel
Gmi **F** **Gmi**
a džob, co mi nabíd', bral. :|

2. Von veliký prachy mi sliboval,
čertví, jestli háký má,
|: já nevěřil, a tak žvanil dál,
že zejtra už vyplouvá. :|

G **C** **G**
R: Celej den a celou noc
Emi **D** **G**
stožár se pode mnou kejvá,
C **G**
chceš to znát tak s náma pojď,
Emi **D** **G**
ať víš taky, jaký to bejvá, "a co žaludek?"
G **C** **G**
žaludek stoupá vejš a vejš,
Emi **D** **G**
na lodi všechno skřípá,
C **G**
do vočí tak jako mořská sůl
Emi **D** **G** **Gmi**
vostrej vítr tě štípá. Hop!

3. Kdyby do vočí někdo vám tvrdil,
že by práci pro vás měl fajn,
|: dejte si říct, to by bral jenom ten,
kdo je blázen a nemá šajn, :|

G **C** **G**
R: Že, Celej den a celou noc
Emi **D** **G**
stožár se pode mnou kejvá,
C **G**
chceš to znát tak s náma pojď,
Emi **D** **G**
ať víš taky, jaký to bejvá, "a co žaludek?"
G **C** **G**
žaludek stoupá vejš a vejš,
Emi **D** **G**
na lodi všechno skřípá,
C **G**
do vočí tak jako mořská sůl
Emi **D** **G**
vostrej vítr tě štípá.

Franky Dlouhán

Nedvědi

1. Kolik je smutného, když mraky černé jdou
lidem nad hlavou, smutnou dálavou,
já slyšel příběh, který velkou pravdu měl,
za čas odletěl, každý zapomněl.

R: Měl kapsu prázdnou Frenky dlouhán,
po Státech toulal se jen sám,
a že byl veselej, tak každej měl ho rád.
tam ruce k dílu mlčky přiloží a zase jede dál,
a každý, kdo s ním chvílku byl,
ten dlouho se pak smál.

2. Tam, kde byl pláč, tam Frenky hezkou píseň měl,
slzy neměl rád, chtěl se jenom smát,
a když pak večer ranče tiše usínaj',
Frankův zpěv jde dál, nocí s písni dál.

R: Měl kapsu prázdnou Frenky dlouhán,
po Státech toulal se jen sám,
a že byl veselej, tak každej měl ho rád.
tam ruce k dílu mlčky přiloží a zase jede dál,
a každý, kdo s ním chvílku byl,
ten dlouho se pak smál.

3. Frankiho vám jednou našli, přestal žít,
jeho srdce spí, tiše, smutně spí,
bůh ví, jak a za co tenhle smíšek konec měl,
farář píseň pěl, umíráček zněl.

R: Měl kapsu prázdnou Frenky dlouhán,
po Státech toulal se jen sám,
a že byl veselej, tak každej měl ho rád.
tam ruce k dílu mlčky přiloží a zase jede dál,
a každý, kdo s ním chvílku byl,
ten dlouho se pak smál.

Hlupák váhá

Katapult

Intro: Ami G D F G Ami

1. Ami G D
Když ti svoje záda štěstí ukáže,
 F G Ami
náladu máš mizernou.
 Ami G D
Těžko se ti hledá trocha kuráže,
 F G Ami
zůstaneš stát jako sloup.

Sólo: Ami G D F G Ami

2. Ami G D
Když máš kamaráda a on tě podrazí,
 F G Ami
náladu máš mizernou.
 Ami G D
Tehdy jeho zrada v srdci zamrazí,
 F G Ami
zůstaneš stát jako sloup.

 F G Ami
R: Hlupák váhá, svět kupředu uhání.
 F G Ami
Hlupák váhá, ztrácí život v čekání.
 F G Ami
Hlupák váhá, ale život utíká.
 F G E
Hlupák váhá.

Sólo: Ami G D F G Ami

3. Ami G D
Když máš kamaráda a on tě podrazí,
 F G Ami
náladu máš mizernou.
 Ami G D
Tehdy jeho zrada v srdci zamrazí,
 F G Ami
zůstaneš stát jako sloup.

 F G Ami
R: Hlupák váhá, svět kupředu uhání.
 F G Ami
Hlupák váhá, ztrácí život v čekání.
 F G Ami
Hlupák váhá, ale život utíká.
 F G E
Hlupák váhá.

Outro: |: F G Ami :|

Hudsonský šífy

Wabi Daněk

1. Ten, kdo ^{Ami} nezná ^C hukot vody lopatkama vířený
jako já, ^G jó, jako já, ^{Ami}
kdo hudsonský slapy nezná ^G sírou pekla šířený,
^{Ami} ať se na hudsonský šífy ^G najmout dá, ^{Ami G G# Ami} johoho.
2. Ten, kdo nepřekládál uhlí, šíf když na mělčinu vjel,
málo zná, málo zná,
ten, kdo neměl tělo ztuhlý, až se nočním chladem chvěl,
ať se na hudsonský šífy najmout dá, johoho.
- R: ^F Ahoj, páru tam ^{Ami} hoď,
^G ať do pekla se dříve dohrabem, ^{Ami}
^{G G# A} johoho, ^{G G# Ami} johoho.
3. Ten, kdo nezná noční zpěvy zarostenejch lodníků
jako já, jó, jako já,
ten, kdo cejtí se bejt chlapem, umí dělat rotyku,
ať se na hudsonský šífy najmout dá, johoho.
4. Ten, kdo má na bradě mlíko, kdo se rumem neopil,
málo zná, málo zná,
kdo necejtil hrůzu z vody, kde se málem utopil,
ať se na hudsonský šífy najmout dá, johoho.
- R: ^F Ahoj, páru tam ^{Ami} hoď,
^G ať do pekla se dříve dohrabem, ^{Ami}
^{G G# A} johoho, ^{G G# Ami} johoho.
5. Kdo má roztrhaný boty, kdo má pořád jenom hlad
jako já, jó, jako já,
kdo chce celý noci čuchat pekelnýho vohně smrad,
ať se na hudsonský šífy najmout dá, johoho.
6. Kdo chce zhebnout třeba zejtra, komu je to všechno fuk,
kdo je sám, jó, jako já,
kdo má srdce v správným místě, kdo je prostě prima kluk,
ať se na hudsonský šífy najmout dá, johoho.
- ^{G G# A}
R: ^F Ahoj, páru tam ^{Ami} hoď,
^G ať do pekla se dříve dohrabem, ^{Ami}
^{G G# A} johoho, ^{G G# Ami} johoho. + johoho...

Irská zem

Vojta Kidák Tomáško

1. **Emi** **G** **Emi** **G**
Slunce nám ukáže cestu až vyjde,
C **D** **Emi**
začne nás do tváří hřát.
Emi **G** **Emi** **G**
Z lesů nás vyvede z bažin a tůní,
C **D** **A** **H**
kde cítíš celej den borovej pach.

C
R: Svítá, jdeme jak němí,
G
svítá cesty se dělí,
C **D**
svítá, nad Irskou zemí
Emi
a jitro nám řekne kam jít.

2. Kam táhnou ty mraky, co přináší déšť,
mlha nám prosákla šat.
Ztuhlí a znavení tahneme krajem,
než vyjde slunce a zažene chlad.

C
R: Svítá, jdeme jak němí,
G
svítá cesty se dělí,
C **D**
svítá, nad Irskou zemí
Emi
a jitro nám řekne kam jít.

3. Šílený písně z větrnejch tónů
v korunách stromů pak zní,
po cestách kříže u zbořenejch domů
nad Irskou zemí se pomalu tmí.

C
R: Svítá, jdeme jak němí,
G
svítá cesty se dělí,
C **D**
svítá, nad Irskou zemí
Emi
a jitro nám řekne kam jít.

Jesse James

Greenhorns

1. ^G Jesse James chlapík byl, ^C hodně lidí odpravil, ^G
^{D7}
vlaky přepadával rád.
^G Boháčům uměl brát, ^{G7} ^C chudákům dával zas, ^G
^{D7} ^G
přál bych vám, abyste ho mohli znát.

R: ^C Jo, Jesse ženu svou, ^G tady nechal ubohou
^{D7}
a tři děcka, říkám vám.
^G Ale tenhle přítel hadí, ^C ten vám Jesse zradí, ^G
^{D7} ^G
já vím, tenkrát v noci prásk ho sám.

2. ^G Jednou vám byla noc, ^C měsíc tenkrát svítil moc, ^G
^{D7}
když tu vláček zůstal stát.
^G Kdekdo ví, že ten vlak přepad ^{G7} ^C James kabrňák, ^G
^{D7} ^G
Jesse sám se svým bráchou akorát.

R: ^C Jo, Jesse ženu svou, ^G tady nechal ubohou
^{D7}
a tři děcka, říkám vám.
^G Ale tenhle přítel hadí, ^C ten vám Jesse zradí, ^G
^{D7} ^G
já vím, tenkrát v noci prásk ho sám.

3. ^G Jednou Vám Jesse James sedí doma za stolem ^C ^G
^{D7}
a svým dětem vypráví.
^G Robert Ford v nočních tmách, ^{G7} přiblíží se jako vrah, ^C ^G
^{D7} ^G
a on vás Jesse Jamese odpraví.

R: ^C Jo, Jesse ženu svou, ^G tady nechal ubohou
^{D7}
a tři děcka, říkám vám.
^G Ale tenhle přítel hadí, ^C ten vám Jesse zradí, ^G
^{D7} ^G
já vím, tenkrát v noci prásk ho sám.

Kříž svůj neseme

Nohavica a Cmorík

1. ^A Kříž svůj neseme, ^E pouť je dlouhá,
^D dojdeme, když nám ^A touha ukáže směr a ^A cíl.
^A V dlouhém proudu, ^E času se léčí rány
^D u jedné stejné brány, ^A sejdem se za pár chvil.

R: ^D Co zbývá, zvednout se, když dojdou síly, ^A
^{F#mi} děkovat za každou chvíli,
^{C#} kdy můžem zpívat a hrát.

^D Vylétnout výš až nad mraky bílé
^{C#} a nebát se víc, osudné chvíle
^{F#mi} a chránit jak dar
^E to vše, to, co v sobě máám, ^G
^{F#mi} ^E ^D kráčet dál vzdor nástrahám.

2. ^A Půjdem cestami zbrázděnými, ^E
^D stopami za sny ^A svými, za obzor vzdálěným.
^A V dlouhém proudu času se plní ^E přání
^D u jedné stejné brány, ^A dojdeme smíření.

R: ^D Co zbývá, zvednout se, když dojdou síly, ^A
^{F#mi} děkovat za každou chvíli,
^{C#} kdy můžem zpívat a hrát.

^D Vylétnout výš až nad mraky bílé
^{C#} a nebát se víc, osudné chvíle
^{F#mi} a chránit jak dar
^E to vše, to, co v sobě máám, ^G
^{F#mi} ^E ^D ^A ^E ^D ^A kráčet dál vzdor nástrahám.

Míle

Waldemar Matuška

1. **C F C Ami**
Míle a míle jsou cest, které znám,
F G
jdou trávou i úbočím skal,
C F C Ami
jsou cesty zpátky a jsou cesty tam,
C F G
a já na všech s vámi stál,
C F C
proč ale blátem nás kázali vést
F G
a špínou si třísnil šat?

Dmi G C Ami
R: To ví snad jen déšť a vítr kolem nás,
Dmi G C
ten vítr, co začal právě vát.

C F C
2. Míle a míle se táhnou těch cest
F G
a dál po nich zástupy jdou,
C F C Ami
kříže jsou bílé a lampičky hvězd
C F G
jen váhavě svítí tmou,
C F C
Bůh ví, co růží, jež dál mohly kvést,
F G
spí v hlíně těch práchnivých blat?

Dmi G C Ami
R: To ví snad jen déšť a vítr kolem nás,
Dmi G C
ten vítr, co začal právě vát.

C F C
3. Dejte mi stéblo a já budu rád,
C F G
i stéblo je záchranný pás,
C F C Ami
dejte mi flétnu a já budu hrát
C F G
a zpívat a ptát se vás,
C F C
proč jen se účel tak rád mění v bič
F G
a proč že se má člověk bát.

Dmi G C Ami
R: To ví snad jen déšť a vítr kolem nás,
Dmi G C
ten vítr, co začal právě vát.

Panenka

Poutníci

Instrumental: F C F C

C C G C

1. Co skrýváš za víčky a plameny svíčky,
snad houf bílých holubic nebo jen žal,
tak skončil ten první den smáčený krví,
ani pouťovou panenku nezanechal.

R: Otevři oči, ty úspěchaná dámo uplakaná,
otevři oči, ta hloupá noc končí a mír je mezi náma.

Instrumental: F C F C

C C G C

2. Už si oblékni šaty i řetízek zlatý
a umyj se, půjdeme na karneval,
a na bílou kůži ti napíšu tuší,
že dámou jsi byla a zůstáváš dál.

R: Otevři oči, ty úspěchaná dámo uplakaná,
otevři oči, ta hloupá noc končí a mír je mezi náma.

Instrumental: F C F C

C C G C

Píseň o nose

Karabina

1. Jen jsem se narodil velikou smůlu jsem měl,
ještě jsem nechodil a už jsem velkej nos měl.
Za oknem pokoje na stromě sedával kos,
divil se jak někdo může mít tak velkej nos.

R: Jó to je legrace život si z lidima hrá.
Někomu malej nos jinýmu raťafák dá.
Nemůže vypadat, tak jak by každej z nás chtěl.
To by každej člověk malinkej nosánek měl.

2. Můj táta říkaval takovýho kluka jsem chtěl,
co by byl jako já a po mě velkej nos měl.
Nos jako jahodu co bys chtěl v životě víc.
Aby byl červenej musíš se naučit pít.

R: Jó to je legrace život si z lidima hrá.
Někomu malej nos jinýmu raťafák dá.
Nemůže vypadat, tak jak by každej z nás chtěl.
To by každej člověk malinkej nosánek měl.

3. Od čeho trempíři červený nosy majó,
když se furt na vandru sodofkó nalévajó.
Že je to od slunce lidé jim to nevěří.
A ten kdo uvěří v sobotu doma leží.

R: Jó to je legrace život si z lidima hrá.
Někomu malej nos jinýmu raťafák dá.
Nemůže vypadat, tak jak by každej z nás chtěl.
To by každej člověk malinkej nosánek měl.

Přestávka

■

C **G** **C**
Po kalíšku, po kalíšku,
 G **C**
po kalíšku, po kalíšku.
C **F** **G** **C**
Po kalíšku dáme, pak si zazpíváme,
 G **C**
po kalíšku po kalíšku.

C **F** **G** **C**
Hojahoj hojahoj, alkohol je síly zdroj,
C **F** **G** **C**
hojahoj hojahoj abstinentům boj.

C **F** **G** **C**
Hojahoj hojahoj, všechny holky na pokoj,
C **F** **G** **C**
hojahoj hojahoj všechny dolů kroj.

Růže

Nezmaři

Capo II

1. Z prošlých bran mám ztvdrou kůži, z pokání mám ztichlý hlas
usínám, na prsou růži, kráčím tam, kam poutník čas,
v myšlenkách se potkal s pýchou a úctu obcházel.
Poznání, den ze dne vzrůstěj, varuj nás všech příštích zel.
2. Z písní znám, že lidé selžou, v očích strach a příkoří,
zabíjí své vlastní stíny, v touze mít jdou pokořit,
lhostejní jsou k trnům zvůle, když lásku potřísní.
Poselstvím být, čistým štítem, modlitbou, jak přežít s ní.
3. Každý z nás se z bídy schoulí k výmluvám a ústupkům,
poskládá si vůli z boulí, sladí styl a faleš strun,
|: každý z nás už cítil lítost a sílu smíření.
hledat ráj je lidský úděl, víra v něj nás nezmění :|

Růže z papíru

Nedvědi

1. **Dmi** **E7** **Gmi**
Do tvých očí jsem se zbláznil a teď nemám, nemám klid,
Ami **Dmi**
hlava třeští, asi tě mám rád,
E7 **Gmi**
stále někdo říká: vzbud se, věčně trhá nit,
Ami **Dmi**
studenou sprchu měl bych si dát.

- D7** **Gmi**
R: Na pouti jsem vystřelil růži z papíru,
C7 **F** **A7**
dala sis ji do vlasů, kde hladívám tě já,
Dmi **Gmi**
v tomhle smutným světě jsi má naděj na víru,
Ami **Dmi**
že nebe modrý ještě smysl má.

2. Přines' jsem ti kytku, no co koukáš, to se má,
tak jsem asi jinej, teď to víš,
možná trochu zvláštní v dnešní době, no tak ať,
třeba z ní mou lásku vytušíš.

- D7** **Gmi**
R: Na pouti jsem vystřelil růži z papíru,
C7 **F** **A7**
dala sis ji do vlasů, kde hladívám tě já,
Dmi **Gmi**
v tomhle smutným světě jsi má naděj na víru,
Ami **Dmi**
že nebe modrý ještě smysl má.

Samotář

Ozvěna

1. ^{Ami} Prázdný ^C ráno nevítá tvoje kroky ospalý,
^G prázdný ^{Ami} ráno nevítá ničí smích.
^C
Jenom v trávě mlhy cár, v dlaních máš pár krůpějí,
^G to nejsou slzy, ale klidně mohou být.
^{Ami}

R: ^C Zůstals sám jako starej klíč,
^G všichni jsou dávno, dávno pryč,
^{Ami} ^F jenom občas ještě vídáš jejich tvář. ^E
^{Ami} ^C Vstáváš sám a sám jdeš spát, zapomínáš, měl jsi rád,
^G ^{Ami} ^{Ami G} ^{Ami} vidíš, tak nějak se rodí samotář. Áaaa...

2. Ještě včera šlo vás víc, zněly hlasy, zněl váš smích,
ještě včera znělo slovo kamarád.
Přišel den, kterej všechno smyl, vaše cesty zatočil,
jenom tvoje cesta stejná zůstává.

R: ^C Zůstals sám jako starej klíč,
^G všichni jsou dávno, dávno pryč,
^{Ami} ^F jenom občas ještě vídáš jejich tvář. ^E
^{Ami} ^C Vstáváš sám a sám jdeš spát, zapomínáš, měl jsi rád,
^G ^{Ami} ^{Ami G} ^{Ami} vidíš, tak nějak se rodí samotář. Áaaa...

R: ^C Zůstals sám jako starej klíč,
^G všichni jsou dávno, dávno pryč,
^{Ami} ^F jenom občas ještě vídáš jejich tvář. ^E
^{Ami} ^C Vstáváš sám a sám jdeš spát, zapomínáš, měl jsi rád,
^G ^{Ami} ^{Ami G} ^{Ami} vidíš, tak nějak se rodí samotář. Áaaa...

Síla starejch vín

Škwor

G D Emi C Emi C Emi D G

Emi C D
Podle nepsanejch zákonů hledáme něco, co nám nejspíš schází
Emi C D
Podle prastarejch pudů, který nás nutěj furt za něčim jít
Emi C D
Do stejný řeky nikdy nevstoupíš, klacky sám sobě pod nohy házíš
Emi C D
Cos chtěl, máš, stejně dojdeš k poznání

Ref: G D Emi C
Že věci některý jsou neměnný, jak síla starejch vín
Emi C
A někdy je tma kolem nás
Emi D
To když zrovna nejsme stálí
G D
Najednou blízky jsou si vzdálený
Emi C
To z vočí kouká nám
Emi C
Tak na chvílí stůj, vzpomínej
Emi D G
No a přiznej, taky jsme se báli, co bude dál

Emi C D
Každej ctí asi jinej zákon a kdo ví, co nám odvahu dává
Emi C D
Každej má asi jinej kód a ty sám zřejmě všechno víš líp
Emi C D
Jak když přesadíš starej strom, taky to nebude velká sláva
Emi C D
Cos chtěl máš, stejně dojdeš k poznání

Ref: 2x

Stánky

Nedvědi

1. U stánků na levnou krásu,
postávaj a smějou se času,
s cigaretou a s holkou co nemá kam jít.

2. Skleniček pár a pár tahů z trávy,
uteče den jak večerní zprávy,
neuměj žít a bouřej se a neposlouchaj.

R: Jen zahlídlí svět maj na duši vrásky
tak málo je, málo je lásky
ztracená víra, hrozny z vinic neposbírá.

3. U stánků na levnou krásu
postávaj a ze slov a hlasů
poznávám, jak málo jsme jim stačili dát.

R: |:Jen zahlídlí svět maj na duši vrásky
tak málo je, málo je lásky
ztracená víra, hrozny z vinic neposbírá.:|

Šťastnej chlap

Lucie

1. **G** **Emi** **Hmi** **D**
Holky za padesát, budete tu stát,
G **Emi** **Hmi** **D**
dámy na inzerát, já vám nechci dát,
Ami
povídá si se mnou až moc netečně,
Emi **C**
z toho chce se mi smát
G **D** **G** **D**
stojí tu šťastnej chlap - jedem.

2. **G** **Emi** **Hmi** **D**
Holky za padesát, všechny je mám rád,
G **Emi** **Hmi** **D**
trochu si vydělat, potom dobře vdát,
Ami
procházím se tady asi zbytečně,
Emi **C**
z toho chce se mi smát,
G **D** **G** **D**
stojí tu šťastnej chlap - jedem.

3. **G** **Emi** **Hmi** **D**
Holky můžou tu stát, nastydlý mindy,
G **Emi** **Hmi** **D**
jednu asi mám rád, pomůžu jí z bryndy,
Ami
doufám, že to nebude tak zbytečný,
Emi **C**
spolu budem se smát,
G **D** **G** **D**
stojí tu šťastnej chlap - jedem.

4. **G** **Emi** **Hmi** **D**
Její šéf už mě zná, jde po mý kůži,
G **E** **Hmi** **D**
nůž mi pod žebro dá a dech zúží,
Ami
netvářím se možná nejvíc statečně,
Emi **C**
z toho chce se mi smát,
G **D** **G** **D**
stojí tu šťastnej chlap - jedem.

G **D**
Mám ji asi rád a nemám padesát.
G **D**
Mám ji asi rád a nemám padesát.
G **D**
Mám ji asi rád a nemám padesát.
G **D**
Mám ji asi rád a nemám padesát.

Toulavej

Vojta Kidák Tomáško

1. Ami G
Někdo z vás, kdo chutnal dálku,
 Ami E
jeden z těch, co rozuměj',
 Ami G
ať vám poví, proč mi říkaj',
 F E Ami
proč mi říkaj' Toulavej.

2. Kdo mě zná a v sále sedí,
kdo si myslí: je mu hej,
tomu zpívá pro všední den,
tomu zpívá Toulavej.

 F G
R: Sobotní ráno mě neuvidí
 C
u cesty s klukama stát,
 F G
na půdě celta se prachem stydí
 F G
a starý songy jsem zapomněl hrát,
 Ami
zapomněl hrát.

3. Někdy v noci je mi smutno,
často bejvám doma zlej,
malá daň za vaše "umí",
kterou splácí Toulavej.

4. Každý měsíc jiná štace,
čekáš, kam tě ulože',
je to fajn, vždyť přece zpívá,
třeba smutně, Toulavej.

 F G
R: Sobotní ráno mě neuvidí
 C
u cesty s klukama stát,
 F G
na půdě celta se prachem stydí
 F G
a starý songy jsem zapomněl hrát,
 Ami
zapomněl hrát.

5. Víš, že jednou někdo přijde,
tiše pískne: no tak jdem,
známí kluci ruku stisknou,
řeknou: vítej, Toulavej.

6. Budou hvězdy jako tenkrát,
až mě v očích zabořej',
celou noc jim bude zpívat
jeden blázen - Toulavej.

 F G
R: Sobotní ráno mě neuvidí
 C
u cesty s klukama stát,
 F G
na půdě celta se prachem stydí
 F G
a starý songy jsem zapomněl hrát,
 Ami
zapomněl hrát.

7. Někdo z vás, kdo chutnal dálku,
jeden z těch, co rozuměj',
ať vám poví, proč mi říkaj' proč mi říkaj Toulavej

Velrybářská výprava

Pacifik

1. Jednou plác' mě přes rameno Johnny zvanej Knecht:
C#mi A H7 E
"Mám pro tebe, hochu, v pácu moc fajnověj kšeft!"
A H7 E
Objednal hned litr rumu a pak něžně řval:
C#mi F#mi H7 E
"Sbal se, jedem na velryby, prej až za polár."

R: |: Výprava velrybářská kolem Grónska nezdařila se,
C#mi F#mi H7 E
protože nejeli jsme na velryby, ale na mrože. :|

2. Briga zvaná Malá Kitty kotví v zátoce,
nakládaj' se sudy s rumem, maso, ovoce,
vypluli jsme časně zrána, směr severní pól,
dřív, než přístav zmizel z očí, každej byl namol.

R: |: Výprava velrybářská kolem Grónska nezdařila se,
C#mi F#mi H7 E
protože nejeli jsme na velryby, ale na mrože. :|

3. Na loď padla jinovatka, s ní třeskutej mráz,
hoň velryby v kupách ledu, to ti zlomí vaz,
na pobřeží místo ženskejch mávaj' tučňáci,
v tomhle kraji beztak nemáš jinou legraci.

R: |: Výprava velrybářská kolem Grónska nezdařila se,
C#mi F#mi H7 E
protože nejeli jsme na velryby, ale na mrože. :|

4. Když jsme domů připluli, už psal se příští rok,
starej rejdař povídá, že nedá ani flok:
Místo velryb v Grónském moři zajímal vás grog,
tuhle práci zaplatil by asi jenom cvok.

R: |: Výprava velrybářská kolem Grónska nezdařila se,
C#mi F#mi H7 E
protože nejeli jsme na velryby, ale na mrože. :|

5. Tohleto nám neměl říkat, teď to dobře ví,
stáhli jsme mu kůži z těla, tomu hadovi.

Rec.: "Z paluby pak slanej vítr jeho tělo smet',
C#mi F#mi H7 E
máme velryb plný zuby, na to vezmi jed."

R: |: Výprava velrybářská kolem Grónska nezdařila se,
C#mi F#mi H7 E
protože nejeli jsme na velryby, ale na mrože. :|

Vizovice

Fleret

1. Když se s vínem probouzí den
jen já a to víno tady sem
já včera s vínem šel jsem i spát – a to mám rád.
2. Po vínu a po slivovici
jako balón ja mám makovici
stejně si musím ale panáka dát - já to mám rád.
3. Tam kde leží Vizovice
tam jsme přece my a slivovice
a dobrých lidí co mám tu čest znát – co je mám rád
4. Tam vychází Trnky Brnky
v lesích jsou jak žirafy tak i srnky
tam ti nikdo život nebude brát – jenom o játra se musíš bát.
5. Touhle písni chtěl jsem jen říct,
že jsou místa, kde bude vám líp
|:každý má někde svoje Vizovice, kde jsou známí a ne pijavice:|.

Vojín XY

Katapult

G **D** **F** **C**
Ospalá vrátnice a na polici poslední dva klíče,
Ami **F** **D**
v skleněné vitrínce se smutně krčí pro turisty kýče.

G **D** **F** **C**
Vrzavé schodiště, ošlapané snad milióny kroků,
Ami **F** **D**
kráčíte nejistě, vnímáš jen křivku jejích boků.

G **D** **F** **C**
Manželský postele a vycházková uniforma v skříní,
Ami **F** **D**
zelená košile, ty zatím dumáš o svatební síni.

G **D** **F** **C**
Hodinky na ruce, které tvůj čas tak neúprosně měří,
Ami **F** **D**
kdy sáhneš po klíče těch oprýskaných hotelových dveří.

G **D** **F** **C**
Kdy vstaneš z postele a městem v předpisovém saku,
Ami **F** **D**
vůbec ne vesele ji budeš doprovázet k poslednímu vlaku.

G **D** **F** **C**
Kdy ještě ucítíš naposled ve svých její teplé dlaně,
Ami **F** **D**
zašeptáš tiše: "Piš", a její pusa bude chutnat slaně.

Sólo: G D F C Ami F D G D F C Ami F D

G **D** **F** **C**
Kdy trochu zklamaně a smutně projdeš pod nápisem východ,
Ami **F** **D**
kdy řekneš na bráně: "Vojín XY vám hlásí příchod..."

Sólo: G D F C Ami F D

Všichni jsou už v Mexiku

Michal Tučný

1. ^C Kde jen jsou a kde jsem já, ^G proč všechno končí, co začíná,
^{Ami} ^D ^G ^{G7}
smůla se mě lepší ve zvyku a všichni jsou už v Mexiku.

R: ^C Všichni jsou už v Mexiku, ^G Buenos Dias já taky jdu,
^{Ami} ^D ^G ^{G7}
aspoň si poslechnu pěknou muziku, co se hraje v Mexiku.

2. ^C Kde je můj kůň, ^G co měl mě nést blátem měst a prachem cest,
^{Ami} ^D ^G ^{G7}
dělal, že se ho to už netýká, asi šel do Mexika.
^C ^G
Kde je ta holka, co měl jsem rád, už tu na rohu měla stát,
^{Ami} ^D ^G ^{G7}
s pihou na svém krásným nosíku, už se asi nosí někde v Mexiku

R: ^C Všichni jsou už v Mexiku, ^G Buenos Dias já taky jdu,
^{Ami} ^D ^G ^{G7}
aspoň si poslechnu pěknou muziku, co se hraje v Mexiku.

3. ^C Kde je můj pes, ^G co mě hlídat měl, že nezaštěkal, kam jen šel
^{Ami} ^D ^{G7}
bez obojku a bez košíku, už se asi toulá v Mexiku.
^C ^G
Kde je ten náš slavný gang, postrach salonů a postrach bank
^{Ami} ^D ^G ^{G7}
nechali mi všechno pěkně na triku a už jsou někde dole v Mexiku

R: ^C Všichni jsou už v Mexiku, ^G Buenos Dias já taky jdu,
^{Ami} ^D ^G ^{G7}
aspoň si poslechnu pěknou muziku, co se hraje v Mexiku.

4. ^C Kam šel barman, teď tu stál a chlapů houf, ^G co s nima hrál,
^{Ami} ^D ^G ^{G7}
jen zatykač s mojí fotkou visí tu a ostatní jsou v Mexiku.
^C ^G
Kde je ten chlápek, co tu spal a ta kočka, co jí nalejval,
^{Ami} ^D ^G ^{G7}
šerif právě bere v baru za kliku, asi jsem měl bejt už taky v Mexiku.

R: ^C Všichni jsou už v Mexiku, ^G Buenos Dias já taky jdu,
^{Ami} ^D ^G ^{G7}
aspoň si poslechnu pěknou muziku, co se hraje v Mexiku.

Zafúkané

Fleret

1. **Ami** **A2** **Ami** **A2**
Ami **C** **G** **Ami**
já idu přes kopce, přes údolí,
C **G** **C**
idu k tvej dědině zatúlanej,
F **C** **E** **Ami**
cestičky sněhem sú zafúkané.

Ami **C** **G** **C**
R: Zafúkané, zafúkané,
F **C** **Dmi** **E**
kolem mňa všecho je zafúkané.
Ami **C** **G** **C**
Zafúkané, zafúkané,
F **Dmi** **E** **Ami**
kolem mňa všecho je zafúkané.

MEZIHRA: **Emi** **A** **D** **G** **H**

Emi **A** **D** **G** **Emi**

- Ami** **A2** **Ami** **A2**
2. Už vašu chalupu z dálky vidím,
Ami **C** **G** **Ami**
srdce sa ozvalo, bit ho slyším,
C **G** **C**
snáď enom pár kroků mi zostává,
F **C** **E** **Ami****A2** **Ami** **A2**
a budu u tvého okénka stát. Ale...

Ami **C** **G** **C**
R: Zafúkané, zafúkané,
F **C** **Dmi** **E**
okénko k tobě je zafúkané.
Ami **C** **G** **C**
Zafúkané, zafúkané,
F **Dmi** **E** **Ami**
okénko k tobě je zafúkané.

MEZIHRA: **Emi** **A** **D** **G** **H**

Emi **A** **D** **G** **Emi**

- Ami** **A2** **Ami** **Ami**
3. Od tvého okna sa smutný vracám,
Ami **C** **G** **Ami**
v závějoch zpátky dom cestu hledám,
C **G** **C**
spadl sněh na srdce zatúlané,
F **C** **E** **Ami****A2** **Ami** **A2**
aj na mé stopy - sú zafúkané.

Ami **C** **G** **C**
R: Zafúkané, zafúkané,
F **C** **Dmi** **E**
mé stopy k tobě je zafúkané.
Ami **C** **G** **C**
Zafúkané, zafúkané,
F **Dmi** **E** **Ami**
mé stopy k tobě je zafúkané.

MEZIHRA: **Emi** **A** **D** **G** **H**

Emi **A** **D** **G** **Emi**

Zátoka

Greenhorns

1. V zátoce naší je celej den stín,
dneska je tichá, to já dobře vím,
kdy ten stín zmizí i z duše mojí,
za vodou čekám na lásku tvojí.
2. Poslední dříví jsem na voheň dal,
i kdyby nocí překrásně plál,
já nespím, to víš, tak jak bych si přál,
proč si mě Hardy na práci bral?
3. Už pomalu svítá a krávy jdou pít,
v sedle zas musím celej den být,
proč má tvůj tatík, ach, tolika stád,
tejden už sháním a nemůžu spát.
4. Zejtra se vrátím na jižní díl,
v zátoce naší, tam bude můj cíl,
vítr se zdvihá a měsíc je blíž,
zejtra stín zmizí, dobře to víš.

Zpověď (Kotva)

Wabi Ryvola

- C** **E** **F** **Fmi**
1. Můj život podle lodních řádů běží.
C **E** **Dmi** **G7**
Od svého mládí Johnny Whisky jsem.
C **E** **Dmi** **G7**
Na jménu mém už dávno nezáleží.
C **G7** **C**
Čert ví, odkud a z které vísky jsem.

R: Jsem stará rezem zasviněná kotva,
zpuchřený lano omotáno kol,
muž který podepsat se umí sotva
a z něhož stále páchne alkohol.

2. Po rodičích svých tážete se zkrátka,
jsem dítě lásky otec Jižní Kříž,
půlnoční tajfun to je moje matka,
tak Johnny whisky nalej, či snad spíš.

3. S Hornovým mysem říkáme si bratře,
kdejaký přístav všude ženu mám,
prokletě Johnny, nák mi vyschlo v patře
a vůbec pane co se zpovídám.

R: Jsem stará rezem zasviněná kotva,
zpuchřený lano omotáno kol,
muž který podepsat se umí sotva
a z něhož stále páchne alkohol.